झारखंड शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद रांची

मॉडल प्रश्नपत्र सत्र 2022 23

(विषयनिष्ठ)

कक्षा -10 विषय- हिंदी ए पूर्णांक- 40 समय : 01 घंटा 30 मिनट

सामान्य निर्देश-:

• परीक्षार्थी यथासंभव अपनी ही भाषा शैली में उत्तर दें|

• सभी प्रश्नों के निर्धारित अंक सामने उपांकित है|

• प्रश्नों के उत्तर उसके साथ दिए गए निर्देशों के आलोक में ही लिखें|

खण्ड-क(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निम्नलिखित गद्यांश से सात प्रश्न पूछें गए है किन्ही पांच के उत्तर दें:-2×5=10

प्रकृति पर्व सरहुल वसंत ऋतु में मनाए जाने वाला जनजातियों का प्रमुख पर्व है। पतझड़ में पेड़ों की पुरानी पत्तियां गिर जाती है। टहनियों पर नई पत्तियों के साथ वसंत ऋतु का आगमन होता है। इसी मौसम में सरहुल का पर्व मनाया जाता है। सरहुल पर्व की शुरुआत चैत्र माह के शुक्ल पक्ष की तृतीय से होती है। इस पर्व में साल के पेड़ों पर खिलने वाले फूलों का विशेष महत्व है। मुख्यतः यह पर्व 4 दिनों तक मनाया जाता है।

सरहुल पर्व के पहले दिन मछली के अभिषेक किए हुए जल को घर में छिड़का जाता है। दूसरे दिन उपवास रखा जाता है तथा गांव का पुजारी जिसे पहान के नाम से जाना जाता है, हर घर की छत पर साल के फूल को रखता है । तीसरे दिन पहन द्वारा उपवास रखा जाता है तथा सरना अर्थात पूजा स्थल पर सरई के फूलों की पूजा की जाती है। पूजा स्थान में बलि चढ़ाई गई मुर्गी तथा चावल को मिश्रित कर खिचड़ी अर्थात 'लेटे' पकाई जाती है जिसे सरना देवी पर चढ़ाने के उपरांत सभी ग्राम वासियों को प्रसाद के रूप में वितरित कर दिया जाता है। चौथे दिन 'गिड़िवा' नामक स्थान पर सरहुल फूल का विसर्जन किया जाता है ।

1•प्रकृति पर्व सरहुल कब एवं किनके द्वारा मनाया जाता है?

2•सरहुल पर्व की शुरुआत किस माह से होती है और वह कितने दिनों तक चलती है?

3•सरहुल पर्व के पहले दिन क्या होता है?

4•पहान क्या करते हैं?

5•सरहुल के पूजा स्थल पर किन फूलों से पूजा होती है?

6•लेटे कैसे बनता है ?

7•सरहुल फूलों का विसर्जन किस स्थान पर कब किया जाता है?

खण्ड-ख

पाठ्यपुस्तक (लघु उत्तरीय प्रश्न)

निम्नलिखित सात प्रश्नों में से किन्ही पांच के उत्तर 150 शब्दों में दे:-3×5=15

8•गोपियों के अनुसार राजा का धर्म क्या होना चाहिए?

9•संगतकार जैसे व्यक्ति संगीत के अलावा किन किन क्षेत्रों में दिखाई देते हैं?

10•जॉर्ज पंचम की नाक को पुनः लगाने के लिए मूर्तिकार ने क्या-क्या यत्न किए?

11•'अट नहीं रही है'कविता में कवि ने प्रकृति की व्यापकता का वर्णन किन रूपों में किया है ?

12•फादर बुल्के को 'यज्ञ की पवित्र आग' की तरह कहने का क्या आशय है?

13•पान वाले का रेखा चित्र प्रस्तुत कीजिए।

14•चश्मे वाले को देख कर हालदार साहब चक्कर में क्यों पड़ गए थे?

खण्ड-ग (रचना- व्याकरण)

15•दिए गए संकेत बिंदु के आधार पर निम्नलिखित मे से किसी एक विषय पर 250 शब्दों में एक निबंध लिखिए:-1×5=5

•हमारा झारखंड

संकेत बिंदु:-परिचय, इतिहास, सीमा, निवासी एवं साधन, उपसंहार।

•समय अमूल्य धन है

संकेत बिंदु:-भूमिका, समय की महत्ता, लक्ष्य की प्राप्ति में सहायक, निष्कर्ष।

•खेल कूद का महत्व

संकेत बिंदु:-खेलों का महत्व, खेल और चरित्र, खेल भावना का विकास।

16•मलेरिया से बचाव हेतु जिले के स्वास्थ्य अधिकारी को एक अनुरोध पत्र लिखिए।,1×5=5

अथवा

समय के सदुपयोग और परिश्रम के माध्यम से बताते हुए अपने छोटे भाई को एक पत्र लिखिए।

17•प्रसिद्ध हर्बल साबुन उत्पाद की बिक्री हेतु लगभग 50 शब्दों में एक आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए।1×5=5

अथवा

अपने पुराने मकान को बेचने संबंधी विज्ञापन का उल्लेख 50 शब्दों में तैयार कीजिए ।

झारखंड शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद रांची

मॉडल प्रश्न पत्र

सत्र 2022 -23

विषय- हिंदी-अ बहुवैकल्पिक- प्रश्न

कक्षा -10 पूर्णांक-40

समय : 01 घंटा 30 मिनट

सभी इस प्रश्न पत्र में चार खंड है|

•सभी प्रश्न अनिवार्य है|

•प्रश्नों की कुल संख्या 40 है |

•सभी प्रश्न के लिए एक अंक निर्धारित है |

• प्रश्नों के चार विकल्प दिए गए हैं इनमें से सही विकल्प का चयन करें गलत उत्तर के लिए कोई भी अंक नहीं काटे जाएंगे|

खंड -क

अपठित गद्यांश एवं काव्यांश

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर उससे पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए-1x5=5

घड़ी की टिक -टिक हमसे कुछ कहती है उसकी निरंतर सरकती हुई सुइयां कह रही हैं-समय जा रहा है, कुछ कर लो, कुछ कर लो, जो क्षण एक बार चला गया, वह कभी लौट कर नहीं आता।

एक बार एक व्यक्ति ने महात्मा गांधी से पूछा "जीवन में ऊंचा उठने के लिए किसी को सबसे पहले क्या करना चाहिए शिक्षा ,शक्ति या धन- संग्रह"?

गांधी जी ने उत्तर दिया, यह वस्तुएं जीवन में उठने में सहायक अवश्य होती हैं, किंतु मेरे विचार से एक वस्तु का सबसे अधिक महत्व है , और वह है-समय की परख। प्रत्येक कार्य का निर्धारित समय होता है, उसे करने या न करने का। यदि आपने समय को परखने की कला सीख ली है, तू पुणे आपको किसी प्रसन्नता या सफलता की खोज में दर-दर भटकने की आवश्यकता नहीं, वह स्वयं आकर आपका द्वार खटखटाएगी।

हमें समय का मूल्य समझना चाहिए साथ ही, समय के अनुसार काम करना चाहिए। जीवन की यही कुंजी है। जो लोग निरंतर असफल होते हैं। वह प्रायः प्रतिकूल परिस्थितियों को बुरा भला करने लगते हैं। वस्तुतः बड़ी असफलता का कारण दुर्भाग्य नहीं होता, अपितु समय को गलत समझने की भूल होती है। यूनान के सबसे बड़े दार्शनिक अरस्तू ने इसे और भी अधिक स्पष्ट करते हुए कहा है,"प्रत्येक व्यक्ति को उचित समय पर, उचित व्यक्ति से उचित मात्रा में, उचित उद्देश्य के लिए, उचित ढंग से व्यवहार करना चाहिए!"

वस्तुतः एक एक्शन से प्रत्येक व्यक्ति का संबंध रहता है, किंतु व्यक्ति उसके महत्व को नहीं समझता। अधिकतर व्यक्ति सोचते हैं कि कोई अच्छा समय आएगा, तो काम करेंगे। इसी उधेड़बुन में वे वह जीवन के अमूल्य जनों

को खो देते हैं। वे दिनों, मासूम और वर्षों को किसी शुभ क्षण की प्रतीक्षा में बिता देते हैं, बिना हाथ-पांव हिलाए संसार की बहुत बड़ी संपत्ति छप्पर फाड़ कर उसके हाथ लग जाए। वास्तव में पुरुष जिस समय चाहे शुभ क्षण बन सकता है आवश्यकता है श्रम की और समय की परख की।

•सही विकल्प को चुनें:-

1•घड़ी की निरंतर सरकती हुई सुइयां से क्या कहती हैं?

A•कुछ आराम कर लो. B•घूम लो

C•नाच लो। D•कुछ कर लो

2•गांधी जी ने किस वस्तु का अधिक महत्व बताया है?

A•शिक्षा का। B•शक्ति का। C•समय की परख का D•धन संग्रह का

3•जीवन की कुंजी क्या है?

A•प्रतिकूल परिस्थितियों को बुरा भला कहना

B• असफलता को दुर्भाग्य समझना

C•समय को गलत समझना

D•समय का मूल्य समझ कर काम करना।

4•अधिकतर व्यक्ति जीवन के अमूल्य क्षण किस प्रकार खो देते हैं ?

A•उधेड़बुन में। B•ऊंचा उठने में। C•द्वार खटखटाने में D•इनमें से कोई नहीं

काव्यांश

निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उससे पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए:-

कुछ भी बन, बस कायर मत बन!
ठोकर मार, पटक माथा,
तेरी राह रोकते पाहन।
कुछ भी बन, बस कायर मत बन!
ले-देकर जीना, क्या जीना?
कब तक गम के आंसू पीना?
मानवता ने सींचा तुझको
बहा युगो तक खून पसीना!
कुछ ना करेगा? क्या करेगा-
रे मनुष्य-बस कातर क्रंदन?
कुछ भी बन, बस कायर मत बन!
'युद्धम देहि' कहे जब पामर,
दे न दुहाई पीठ फेर कर!

या तो जीत प्रीति के बल पर

यार तेरा पथ चुमे तरकस!

निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के सही विकल्प को चुने:-

5•कवि के अनुसार किस प्रकार का जीवन व्यर्थ है?

A•मेहनत करके जीवन जीना। B•खून पसीना लगाकर मेहनत करना

C•अपने प्रेम से संसार के युद्ध जीतना

D•कायर बनके चुपचाप रहना

6•"रे मनुष्य बस कातर क्रंदन" का आशय होगा -

A•गम के आंसू पीना B•खून पसीना बहाना

C•दुख से रोना। D•इनमें से कोई नहीं

7•कवि मनुष्य से क्या कहना चाहते हैं?

A•दुख का रोना रोता रहे B•विपरीत परिस्थितियों को देखकर डर जाए

C•बस चुपचाप अपनी जिंदगी जिए

D•मनुष्य कायर बन कर ना रहे।

8•'पथ चूमे तरकस' का अर्थ है-

A•पथ में कांटे हैं B•पथ मे फूल हैं

C•पथ में तारे हैं D•इनमें से कोई नहीं

खंड-ख व्यवहारिक- व्याकरण

निम्नलिखित प्रश्नों के सही विकल्प का चयन करें-

9•जिस वाक्य में कर्ता क्रिया और कर्म उपस्थित हो वहां कौन सी क्रिया होती है?

A•अकर्मक क्रिया B•सकर्मक क्रिया

C•प्रेरणार्थक क्रिया D•सार्थक क्रिया

10•कौन सा वाक्य अकर्मक क्रिया का उदाहरण है?

A•गीता पत्र लिखती है B•बंदर नाचता है

C•रमेश पुस्तक पढ़ता है D•रोहित ने गीत गाया।

11•'मैंने संदेश भिजवाया' क्रिया के भेद का नाम बताइए?

A•अकर्मक क्रिया B•सकर्मक क्रिया

C•द्विकर्मक क्रिया D•प्रेरणार्थक क्रिया।

12•'दादी बच्चों को कहानी सुनाती है' इनमें से क्रियापद कौन है?

A•दादी B•कहानी C•बच्चों को D•सुनाती है

13•'पिताजी के द्वारा अखबार पढ़ा गया' वाक्य का कौन सा भेद है?

A•कर्तृ वाच्य B•कर्मवाच्य C•भाव वाच्य। D•इनमें से कोई नहीं

14•कर्तृ वाच्य वाक्यों में कर्ता के कार्य की_____होती है ।

A•प्रधानता B•निरस्ता C•सरलता D•इनमे कोई नहीं

15•गर्मियों में खूब आम खाया जाता है?

A•कर्मवाच्य B•भावाच्य C•कर्तृवाच्य D•इनमें से कोई नहीं

16• 'यथाशक्ति' कौन सा समास है?

A•अव्ययीभाव समास B•कर्मधारय समास

C•तत् पुरुष समास। D•द्वंद समास

17•दो या दो से अधिक पदों के मेल को क्या कहते हैं?

A•संधि B•समास C•उपसर्ग D•प्रत्यय

18•जलज का अनेकार्थी नहीं है-

A•कमल B•मोती C•मछली D•बादल

19•समुच्चयबोधक अव्यय के दो प्रमुख भेद कौन-कौन से हैं?

A•क्रिया विशेषण और विशेषण

B•सरल और संयुक्त

C•समानाधिकरण और व्याधि करण

D•विस्मयादिबोधक और कारक

20•विद्यार्थी अध्ययन_____सफल नहीं हो सकते। रिक्त स्थान में उचित अव्यय होगा-

A•के बिना B•निकट C•कब D•और

21•मिश्र वाक्य में एक प्रधान उपवाक्य और शेष कौन सा उपवाक्य होता है?

A•सरल उपवाक्य B•आश्रित उपवाक्य

C•संयुक्त वाक्य D• मिश्र वाक्य

खण्ड-ग पठित गद्यांश

प्रस्तुत गद्यांश को पढ़कर उचित विकल्प का चयन कीजिए-

बालगोबिन भगत मंझोले कद के गोरे चिट्टे आदमी थे। साठ के ऊपर के ही होंगे। बाल पक गए थे, लंबी दाढ़ी या जटा जूट तो नहीं सखते थे किंतु हमेशा उनका चेहरा सफेद बालों से ही जगमग किए रहता । कपड़े बिल्कुल कम पहनते। कमर में एक लंगोटी मात्र और सिर में कबीरपंथीयों की सी कनपटी टोपी। जब जाड़ा आता एक काली कमली ऊपर से ओढ़े रहते। मस्तक पर हमेशा चमकता हुआ रामानंदी चंदन, जो नाक के एक छोर से ही औरतों के पीके की तरह शुरू होता गले में तुलसी की जड़ों की एक बेड और माला बांधे रहते।

22•बालगोबिन भगत का कद कैसा था?

A•नाटा B•मंझोला C•लंबा D•छोटा

23•बालगोबिन भगत गले में कैसी माला बांधे रहते थे?

A•गुलाब के फूल की B•चमेली के फूल की

C•सोने की D•तुलसी की

अमीरुद्दीन का जन्म डुमराव, बिहार के एक संगीत प्रेमी परिवार में हुआ है। पांच 6 वर्ष डुमराव में बिताकर वह नाना के घर, ननिहाल काशी में आ गया है। डुमराव का इतिहास में कोई स्थान बनता हो ऐसा कहीं नहीं लगा कभी फिर भी यह जरूर है कि शहनाई और डुमराव एक दूसरे के लिए उपयोगी हैं।

24•अमीरुद्दीन का जन्म कहां हुआ?

A•काशी में B•डुमराव में C•ननिहाल में D•इनमें से कहीं नहीं

25•कौन-कौन एक दूसरे के लिए उपयोगी हैं?

A•डुमराव और बिहार। B•काशी और डुमराव

C•शहनाई और डुमराव। D•अमीरुद्दीन और बिहार

पठित काव्यांश

प्रस्तुत काव्यांश को पढ़कर सही उत्तर का चयन करें:-

तुम्हारी यह दंतुरित मुस्कान

धन्य तुम, मां भी तुम्हारी धन्य!

चिर प्रवासी मैं इतर, मैं अन्य!

अतिथि से प्रिय तुम्हारा क्या रहा संपर्क

उंगलिया मां की कराती रही हैं मधुपर्क

26•प्रस्तुत काव्यांश के कवि कौन है:-

A•सूर्यकांत त्रिपाठी निराला B•जयशंकर प्रसाद

C•नागार्जुन D•महादेवी वर्मा

27•दंतुरित का क्या अर्थ है?

A•बिना दांत के B•लंबे -लंबे दांत

C•टेढ़े -मेढ़े दांत D•नए नए दांत

'बालकु बोलि बधौ नहि तोहि'

28•उपरोक्त काव्य की पंक्ति के रचियता कवि का नाम है:-

A•तुलसीदास B•कबीरदास C•सूरदास D•देव

29•उपरोक्त पंक्तियों में कौन सा अलंकार है:-

A•यमक B• अनुप्रास C•श्लेष D•इनमे से कोई नही

खंड -घ पाठ्यपुस्तक

निम्न लिखित प्रश्नों के सही विकल्प का चयन करें:-

30• कृष्ण का संदेश सुनकर गोपियों के स्थिति कैसी हो गई ?

A• मिलन की आस जगी B• विरह की आग जगी

C• खुशी की आस जगी C• प्रेम की आस जगी

31• उत्साह कविता किन अर्थों और इशारा करती है:-

A• जीवन के संहार और विध्वंस की ओर

B• ललित कल्पना ,क्रांति चेतना के साथ नवनिर्माण नव संचार की ओर

C• जीवन में निराशा और हताशा की ओर

D• पूंजीपति और व्यापारियों के ओर

32• मुख्य गायब की आवाज कैसी थी?

A•हल्की-फुल्की B• चट्टान जैसी भारी

C• लड़की जैसी D• तीनके जैसी कमजोर

33• धुंधला प्रकाश किसका प्रतीक है?

A• कम रोशनी B• अंधेरा C• अस्पष्ट सुख D•अशाति

34• मृग तृष्णा का अर्थ है:-

A• मृग की प्यास B• मृग की दौड़

C• छलावा D• दिखावा

35• पाठ माता का आंचल में 'मरदुए' शब्द किसने किस के लिए प्रयोग किया?

A• लेखक ने अपने पिता के लिए

B• लेखक की माता ने लेखक के पिता के लिए

C• लेखक की माता ने लेखक के लिए

D• इनमें से किसी ने किसी के लिए नहीं

36• मूर्तिकार ने अंत में मूर्ति के नाक के लिए क्या सुझाव दिया था?

A• नकली नाक लगा दीजिए

B• मोहल्ले वालों की नाक लगा दी जाए

C• जिंदा नाक लगा दी जाए

D• पुरानी नाक लगा दी जाय

37• साना -साना हाथ जोडि प्रार्थना लेखिका ने किस देश की युवती से सीखी थी?

A• वर्मा की B• श्रीलंका की C• नेपाल की D• चीन की

38• कैप्टन कौन था?

A• अवकाश प्राप्त सैनिक B• आजाद हिंद फौज का सिपाही

C• चश्मा बेचने वाला

D• नगर पालिका का सदस्य

39• लेखक ने खीरा खाने से क्यों इंकार कर दिया था?

A• खाने की इच्छा नहीं थी

B• आत्मसम्मान की रक्षा के लिए

C• घमंडी होने के कारण

D• दूसरों की चीज खाना पसंद नहीं था

40• फादर कामिल बुल्के हिंदी को किस रुप में देखना चाहते थे?

A• एक बोली के रूप में B• सामान्य भाषा के रुप में

C• राष्ट्रभाषा के रुप में D• अंतराष्ट्रीय भाषा के रुप में

झारखंड शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद रांची

सत्र 2022 -23

विषय- हिंदी-अ बहुवैकल्पिक- प्रश्न

उत्तर पत्रक

1 •D 2 •C 3•D. 4• A 5• D 6•C 7•D 8 •A 9•B 10•B 11•D 12•D 13•B 14•A
15•B 16•A 17• B 18•D 19•C 20•A 21•B 22•B 23•D 24•B 25•C 26• C
27•D
28•A 29•B 30•B 31• B 32 •B 33• C 34•C 35• B 36• C 37•c 38•C 39•B 40•C